

# Qui de nous trouvera un monde meilleur?

*Naar het Largo uit de  
Symphonie nr. 9 van Antonin Dvorak (1841-1904)  
Symphonie "De Nieuwe Wereld"*

S  
A  
T  
B

Ah  
Ah  
Ah

9 **A** Ah

1. Qui de nous trou-ve - ra un mon-de meil leur? Qui de nous en - ten - dra  
3. Près de toi, ô Seig-neur, il n'est plus de nuit; ta lu-mière, ô Seig-neur,

1. Qui de nous trou-ve - ra un mon-de meil leur? Qui de nous en - ten - dra  
3. Près de toi, ô Seig-neur, il n'est plus de nuit; ta lu-mière, ô Seig-neur,

8 Ou

15 Ou

1. la voix du Seig neur? Ai - de toi, ai - de moi: et vien-dra le jour  
3. par - tout me con-duit. Si je mar - che vers Dieu, c'est toi le che - min;

1. la voix du Seig neur? Ai - de toi, ai - de moi: et vien-dra le jour  
3. par - tout me con-duit. Si je mar - che vers Dieu, c'est toi le che - min;

**B**

21

1. ou le monde sera un monde d'amour. Ou \_\_\_\_\_  
 3. si j'hésite en ma foi, tu me prends la main.

1. ou le monde sera un monde d'amour. Qui de nous of - fri - ra  
 3. si j'hésite en ma foi, tu me prends la main. Près de toi, ô Seigneur,

Ou \_\_\_\_\_

27

1. Qui de nous chan - te - ra un mon - de meilleur?  
 3. ta lu - mière, ô Seig - neur, par - tout me con - duit.

de don - ne son coeur? 1. Qui de nous chan - te - ra un mon - de meilleur?  
 il n'est plus de nuit; 3. ta lu - mière, ô Seig - neur, par - tout me con - duit.

1. Qui de nous chan - te - ra un mon - de meilleur?  
 3. Ta lu - mière, ô Seig - neur, par - tout me con - duit.

33

Un mon - de meilleur? par - tout me con - duit. Ah \_\_\_\_\_

Qui de nous chan - te - ra, qui de nous chan - te - ra,  
 3. Ta lu - mière, ô Seig - neur, ta lu - mière, ô Seig - neur,

Qui de nous chan - te - ra \_\_\_\_\_  
 3. Ta lu - mière, ô Seig - neur, \_\_\_\_\_

Ah \_\_\_\_\_

39

C

qui de nous? ta lu-mière. Ou

qui de nous? ta lu-mière. Ou

qui de nous? ta lu-mière. Ou

qui de nous? ta lu-mière. Ou

45

qui de nous? ta lu-mière. Ou

50

D

2. Un ma-tin de prin-temps  
4. Près de toi, ô Seig- neur,

2. Un ma-tin de prin-temps  
4. Près de toi, ô Seig- neur,

2. Ah

2. Ah

2.le der-nier che - min con - dui - ra noirs et blancs, la main dans la  
4.ma joie d'au-jourd' hui; ton a-mour, ô Seig-neur, par - tout me pour -

2.con - dui - ra noirs et blancs, ah  
4.Ton a - mour, ô Seig - neur, par

main. suit. Un mon - de meil - leur.  
Par - tout me pour - suit.

main. suit. Un mon - de meil - leur.  
Par - tout me pour - suit.

un mond' meil - leur  
tout me pour - suit.

un mon - de meil-leur.  
oui, par-tout me pour-suit.

**E**

Ou Ah

Ou Ah

Ou Ah

Ou Ah