

O , holy night

orig.: Alphonse Adam,
bew.anonymusSOPRANO
ALTO

Soprano and Alto parts in 4/4 time. The soprano part starts with a dotted quarter note followed by eighth notes.

1.O ho - ly night, the stars are bright-ly shi - ning, it is thenight of the dear Sav-iour's
2.Led by the light of faith se - rene - ly beam - ing,with glow-inghearts by his cra-dle we
3.Tru - ly he taught us to love one an - oth - er, His law is love, and his gos-pel is
(4.Mi - nuit,Chré - tiens,c'est l'heu-re so - len - nel - le où l'hom-meDieu des cen-ditjusqu - à

4
birth; long lay the world in sin and er - or pin - ing, till he ap-peared and the soul felt its
stand; So led by light of a star sweet-ly gleam - ing,here came the wise men from O - ri - ent
peace; Chains shall he break,for the slave is our bro - ther, and in his name all op-pres-sion shall
nous, Pour ef - fa - cer la tache o - ri - gi - nel - le, et de son père ar - rē - ter le cou-

9
worth. A thrill of hope the wae - ry soul re - joi - ces,for yon-derbreaks a new and glor-ious morn;
land. The King of kingslay thus in low - ly man - ger,in all our tri - als born to be our friend;
cease. Sweethymns of joy in grate-ful cho-rus raise we,let all with-in us praise his ho - ly name;
roux. le monde'en - tier tres sail - le d'es-pé - ran - ce A cet - te nuit qui lui donne un sau - veur!

14

Soprano and Alto sing while the piano accompaniment provides harmonic support. The piano part features eighth-note chords.

Fall on your knees, Oh, hear the an - gel voi - ces! O night di -
he knows our need, t'our weak - ness is no stran - ger, Be - hold your
Christ is the Lord, oh, praise His name for ev - er! His pow'r and
Peu - ple à ge noux! At - tends dé li - vrان - ce! No - ël! No -

19

"gewoon slot"

vine, O night, when Christ was born! O night! O ho - ly
King, be - fore Him low - ly bend! Be - hold your King, be -
glo - ry ev - er - more pro - claim! His (naareind - slot)
ël! Voi - ci le Ré - demp - teur! No - ël! No - ël! Voi -

24

eind-slot : alléén bij het laatste couplet.

night, O night di - vine!
fore Him low - ly bend!
ci le Ré - demp - teur!

(3.)pow'r and glo - ry ev - er-more pro - claim!
ël! No - ël! Voi - ci le Ré - demp - teur!

Cantique de Noël

orig.: Alphonse Adam.
bew.anonymous

(2)

1. Mi - nuit Chré - tiens, c'est l'heu - re so - len nel - le, où l'homme-de Dieu des - cen - dit jusqu'à
 2. De no - tre foi que la lu mière ar - den - te nous gui - de tous au ber - ceau de l'En
 3. le Ré demp - teur à bri - sé toute en - tra - ve la terre est libre et le ciel est ou -

4 nous. Pour ef - fa - cer la tache o - ri - gi - nel - le et de son père ar - ré - ter le cour
 fant. comme au - tre - fois une é - toi - le bril - lan - te y con - duï - sit les chefs de l'O - ri -
 9 vert. il voit un frère où n'é - tait qu'un es - cla - ve l'a - mour u - nit - ceux qu'en - chai - nait le

12 roux. le mon - de'en - tier très sail - le d'es - pé - ran - ce, à
 ent. le Rois des rois naît dans un hum - ble crè - che puis -
 fer. Qui lui di - ra nô - tre re - con - nais - san - ce, c'est

14 cet - te nuit qui lui donne un sau - veur.
 sants du jour fiers de vo - tre gran - deur.
 pour nous tous qu'il nait, qu'il souf - fre et meurt.

19 Peu - ple a ge - noux, at - tends ta dé - li - vran - ce, No - èl No -
 À vo - tr' or - guel c'est de là qu'un Dieu prê - che cour - bez
 Peu - ple de - bout chan - te ta dé - li - vran - ce, No - èl No -

"gewoon slot"

19 él - voi - ci le Ré - demp - teur. No - èl! No - èl , voi -
 fronts de - vant le Ré - demp - teur. Cour - bez vos fronts de -
 él chan - tons le Ré - demp - teur. No - (naar eind - slot)

24 eind-slot : alléén bij het laatste couplet.

ci le Ré - demp - teur!
 vant le Ré - demp - teur!

(3) él! No - èl! Chan - tons le Ré - demp - teur!